

lia | Nicola Cacco



Poltrona o divano a due e tre posti. Un elemento dalle forme arrotondate che si fa notare per ergonomia e design. Lia contrappone le linee morbide dei suoi cuscini allo stile razionale e quadrato del telaio sottostante. Il tavolino laterale personalizza e completa l'esperienza di utilizzo, regalando un ulteriore impiego del suo bracciolo.

Armchair or two- and three-seater sofa. An element with rounded shapes that stands out for its ergonomics and design. Lia contrasts the soft lines of its cushions with the rational and square style of the frame. The side table personalizes and completes the user experience, offering an additional use of its armrest.

Fauteuil ou canapé à deux ou trois places. Un élément aux formes arrondies qui se distingue par son ergonomie et son design. Lia contraste les lignes douces de ses coussins avec le style rationnel et rectangulaire de son châssis. La table latérale personnalise et complète l'expérience de l'utilisateur, en offrant une utilisation complémentaire à son accoudoir.

Sessel oder zwei- und dreisitzer Sofa. Ein Element mit abgerundeten Formen, das sich durch seine Ergonomie und sein Design auszeichnet. Lia kontrastiert die weichen Linien der Kissen mit dem rationalen, quadratischen Stil des Untergestells. Der Beistelltisch vervollständigt das Benutzererlebnis und ermöglicht eine zusätzliche Nutzung der Armlehne.







SEDUTA
seat / assise / Sitz

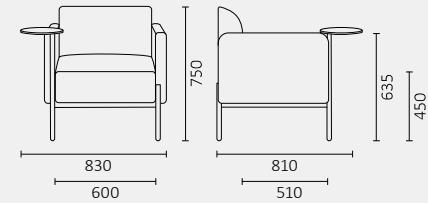
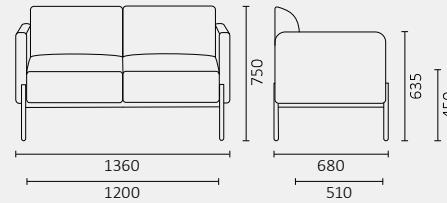


TAVOLINO
table top / plateau table / Tischplatte



Seduta imbottita e rivestita, telaio in acciaio verniciato nero
Padded and upholstered seat, black painted steel frame
Assise rembourrée et tapissée, structure en acier peint noir
Gepolsterter Sitz, Gestell aus schwarz lackiertem Stahl

34



35



ELETTRIFICAZIONE
electrification / électrification / Elektrifizierung

